



RADNICA

ROČNÍK XXI • 03/2021 • NEPREDAJNÉ

INFORMUJE



Prehľad investičných akcií v meste

► str. 2



Začal sa zber kuchynského odpadu

► str. 3



Do Lida sa autom nesmie

► str. 4



Prinášame rozhovor s Evou Wernerovou

► str. 6

LETNÉ MESIACE DÝCHALI KULTÚROU

Epidemiologická situácia sa v Piešťanoch počas leta upokojila a naše mesto sa opäť mohlo tak, ako v minulosti, pýšiť množstvom kultúrnych podujatí. Ľudia sa konečne mohli nadýchnuť a neobmedzene si vychutnávať rôzne druhy umenia. Návštevníkov lákali či už koncerty, divadelné podujatia, výstavy, vernisáže, workshopy, projekcie, alebo sa len tak prišli poprechádzať po našom parku, ktorý je národnou kultúrnou pamiatkou a prezrieť si nemé diela sochárov. Mesto ako galéria láka k svojej prehliadke všetky vekové skupiny, laikov i odborníkov, jednoducho všetkých, ktorí chcú a potrebujú dobehnúť ten deficit z nedávnej celosvetovej stagnácie.

Piešťany vždy boli mestom od dychu, kultúry a spoločenského života. Opäť sa nám cez leto mohol naskytnúť pohľad na korzujúcich sa turistov, atmosféru dovolenkového



mesta, ktoré je tak jedinečné na celom Slovensku. Piešťany však nevyhľadávajú len turisti, ale aj umelci prezentujúci širokú škálu svojej tvorby. Pouličné umenie dotvára v letných mesiacoch tú správnu príchut mesta, ktoré je domovom rôznych festivalov, mesta, ktoré žije aj v noci, mesta, v ktorom si každý z nás nájde to svoje naj.

Umenie patrí do kultúry a k umeniu patria diváci. Umenie bez divákov je mŕtve a nepotrebné. Ďalší vývoj pandémie máme všetci vo vlastných rukách. Nedovoľme preto, aby umenie zomrelo. Damoklov meč príchodom ďalšej vlny pandémie ostáva stále nad nami. Budme aj naďalej zodpovední, aby sme si opäť mohli všetci spolu vychutnávať naše krásne Piešťany.

Diana Kizek Kiššová

PREHLAD INVESTIČNÝCH AKCIÍ V MESTE

V meste sa v týchto dňoch realizuje viacero investičných akcií financovaných z mestského rozpočtu.

Čo všetko sa urobilo?

ZŠ F. E. Scherera – na škole sa pokračovalo v výmene okien a dverí v pavilóne C, v časti pavilónu B a C. Práce počas letných prázdnin boli vo výške 105 000 €.



ZŠ M. R. Štefánika - obnovovala sa výdajňa jedál a počas leta sa na budove tejto školy rekonštruovali sklobetónové výplne na budove školy. Stavebné práce boli v hodnote takmer 136 000 €.



Prevádzkové stroje do kuchýň sa nakúpili a montovali do základných škôl na Vajanského a Holubyho ulici. Nákup zariadení bol vo výške 9 300 €.

Rekonštrukcia chodníka na cintoríne na Žilinskej ceste - v investícii za 41 601 € bola okrem prác na chodníku realizovaná aj rekonštrukcia verejného osvetlenia a odstránenie 20 kusov pŕov v minulosti zrezaných stromov. Tie budú počas jesene nahradené novou výsadbou.



Rekonštrukcia detského ihriska na Potočnej ulici - na detskom ihrisku Inčučuna sa realizovala výmena

starého dreveného oplotenia za nové kovové. Cena 33 275 €.



Prírodné kino - v objekte kina sa uskutočnili práce na rozšírení, posilnení elektrickej kapacity. Cena prác bola 19 584 €.



Maľovanie vybraných mestských zariadení – Lumen, DOMUM, Vila Juliana, Jedáleň Staničná ul., ZOS Kalinčiakova, Detské jasle. Celková cena 10 700 €.

Plavecká hala – vypracovanie projektovej dokumentácie pre vydanie rozhodnutia o umiestnení stavby a projektovej dokumentácie pre vydanie stavebného povolenia. Cena 108 600 €.



Zberný dvor – zakúpenie dopravníkového pásu v hodnote 11 940 €

Realizácie počas septembra a októbra
Cintorín na Bratislavskej ceste – na cintoríne sa bude rekonštruovať centrálna ulička a modernizovať verejné osvetlenie.

Sídliisko Heinola - predmetom prác bude realizácia verejného osvetlenia na ulici Helsinská, Jazerná, Lužná a Sihtská. Cena 78 800 €.

Atletická dráha – počas septembra sa na futbalovom štadióne začne s rekonštrukciou atletickej dráhy a sektorov na štadióne. Celkový rozpočet tejto investície je vyrátaný na 215 000 €, spolufinancovanie zo strany mesta predstavuje polovicu tejto čiastky, zvyšok je hradený z Fondu na podporu športu. V areáli štadióna sa bude vykonávať aj sanácia oporných múrov pri atletickej dráhe, ktoré sú v havarijnom stave.



Lávka pri Krajinskom moste – počas októbra bude realizovaná výmena kompozitných dosiek na lávke. Reklamácia povrchu kompozitných dosiek lávky bola dodávateľom akceptovaná. Počas prác na krátkej a dlhej časti bude lávka uzatvorená približne dva týždne.

V príprave

Cyklistický chodník Pod Párovcami - podklady projektovej dokumentácie sú odovzdané pre verejné obstarávanie.

Budova bývalej VIII. Základnej školy – pripravené sú podklady na vyhlásenie verejného obstarávania na budúce práce.

Odborné učebne na základných školách – pripravené sú podklady na vyhlásenie verejného obstarávania.

RADNICA INFORMUJE – informačný spravodaj mesta Piešťany. Vydáva: Mesto Piešťany, Nám. SNP 3, 921 45 Piešťany, IČO: 00612031. Tel.: 033/77 65 449. Dátum vydania: september 2021. Periodicita vydania: občasník. Poradové číslo 3/2021, 21. ročník.

Cena: zdarma. Registračné číslo: EV 5880/20. ISSN: 1339-3537. Redakčná rada: Peter Jančovič (predseda), Marián Urbánek, Martin Valo, Drahomíra Moretová, Martin Ričány (zodpovedný redaktor). E-mail: tlacovy@piestany.sk Foto: archív Mesta Piešťany. Grafická úprava a tlač: PN print s. r. o.

REKONŠTRUKCIA KOLONÁDOVÉHO MOSTA ZA 1,5 MILIÓNA EUR JE HOTOVÁ

Obyvatelia a návštevníci mesta sa konečne môžu tešiť z vynovenej kultúrnej pamiatky. Slávnostné otvorenie Kolonádového mosta bolo 2. júla 2021.

Rekonštrukčné práce na Kolonádovom moste, ktorý je neodmysliteľnou súčasťou histórie Piešťan, sa začali v roku 2019. Záverečný účet za rekonštrukciu tejto našej významnej kultúrnej pamiatky predstavuje sumu 1 563 156 eur. Z tejto čiastky sme zafinancovali 613 156 eur z vlastných a na zvyšných 950 000 eur sme získali dotáciu z ministerstva kultúry.

Na moste je presídlené Piešťanské informačné centrum (PIC) a je tu aj galéria Mestského kultúrneho strediska. Súčasťou PIC je aj historický pitný pavilón, kde sú prezentované repliky vystavovaných historických plagátov kúpeľov Piešťany z konca 19. a prvej tretiny 20. storočia. Kúpeľnú

atmosféru a liečbu návštevníkom približujú vystavené zbierkové predmety zo zbierky Balneologického múzea Imricha Wintera – barle, fľaše na piešťanskú termálnu vodu, ktorá sa v

minulosti podávala aj ako stolová voda, pamiatkové poháre s kúpeľnými motívmi, pitné poháre a suveníry z prvej polovice 20. storočia.

(mr)



DO MESTA PRIBUDLI KONTAJNERY NA ZBER KUCHYNSKÉHO ODPADU

Hnedé kontajnery sú určené na zber biologicky rozložiteľného kuchynského odpadu z domácností, ktorý samosprávy musia triediť od začiatku tohto roka.

Hnedé nádoby na zber biologicky rozložiteľného kuchynského odpadu o objeme 660 litrov sú umiestnené pri stojiskách kontajnerov alebo pri nádobách na separovaný zber. Spolu je takýchto kontajnerov v našom meste 110 kusov. Vyvážať sa budú počas celého roka dvakrát do týždňa v pondelok a vo štvrtok.

Pokiaľ sa rozhodnete kuchynský odpad vyhadzovať do vreciek, uprednostnite vrecká z biologicky rozložiteľného materiálu, ktorý pri zhodnocovaní odpadu nespôsobí problémy.

Ďakujeme.



Čo do hnedých kontajnerov patrí a čo nepatrí

Patria sem - nespracované zostatky surovín a pokrmov rastlinného i živočíšneho pôvodu, šupy z čistenia ovocia a zeleniny, zvyšky ovocia a zeleniny, kávové a čajové zvyšky, vaječné škrupiny, starý chlieb a pečivo, zvyšky jedla (polievky a omáčky precedené, do nádob vhadzované len pevné časti, nie tekuté!), potraviny po dobe spotreby bez obalov, znehodnotené potraviny.

Nepatria sem - triedené zložky komunálneho odpadu, odpad zo zelene (lístie, tráva, konáre), cigaretové ohorky, zvierací trus a mŕtve telá zvierat, obsah vysávača, veľké kosti (hovädzie, bravčové), perie, chlpy, vlasy, tekuté potraviny, použité oleje a tuky z domácností, zvyšky jedla v obaloch.

(mr)

HISTÓRIA KOLONÁDOVÉHO MOSTA VO VIRTUÁLNEJ REALITE

Piešťanské informačné centrum, ktoré sídli na Kolonádovom moste, ponúka svojim návštevníkom príležitosť zoznámiť sa s históriou Kolonádového mosta formou virtuálnej reality.

Pomocou špeciálnych okuliarov a technológie snímania sa v desať minútovej prezentácii dozviete, ako prebiehala výstavba mosta, kto prišiel s myšlienkou most vybudovať, kto bol projektantom tohto slávneho diela, ale aj to, kto boli inžinieri. Cena virtuálnej prehliadky je 2 €. Obyvatelia mesta Piešťany zaplatia za prezentáciu 1 €.

VÝDAJ KOŠÍKOV NA ZBER KUCHYNSKÉHO ODPADU

Občanom pripomínáme, že košík o objeme 10 litrov, hnedej farby, perforovaný (s vetracími otvormi) a vrecia o objeme 10 litrov, zelenej farby biodegradovateľné (100 % recyklovateľné) si môžu obyvatelia vyzdvihnúť na: Mestskom úrade Piešťany (bočný vchod do dvora z ulice Kukučínova), vždy v pracovných dňoch pondelok, utorok, štvrtok, piatok v čase od 7.30 h do 11.30 h a od 12.30 h do 15.00 h a v stredu v čase od 7.30 h do 11.30 h a od 12.30 h do 17.00 h.

(mr)



ZRENOVOVALI SME DETSKÉ IHRISKO NA SÍDLISKU JUH A NA BODONE

Rekonštrukcie detských ihrísk na Javorovej a Čachtickej ulici realizovali Služby mesta Piešťany spolu s dodávateľskou spoločnosťou.

Na ihrisku na Juhu sa renovali hracie prvky, odhnuté drevené časti sú nahradené novými. Novým komponentom je detský domček a renováciou prešla aj lanová dráha. Vymenený bol povrch dopadovej plochy. Drevnú štiepku nahradil piesok, ten na ihrisku plní aj funkciu pieskoviska, ktoré na tomto priestore chýbalo. Piesku bolo do ihriska navezeného 50 ton. Konštrukcia detského ihriska je prevažne z kovu alebo plastu, čo zvyšuje jeho životnosť a znižuje nároky na údržbu. Všetky použité prvky detského mobiliáru sú certifikované a spĺňajú bezpečnostné normy.

Vynovené je aj detské ihrisko na Čachtickej ulici. Aj na tomto ihrisku sa deti môžu tešiť na nové hracie prvky a

húpačky. Do ihriska pribudla lavička, informačná tabuľa a drobné kamienky vyplnili dopadové plochy. (mr)

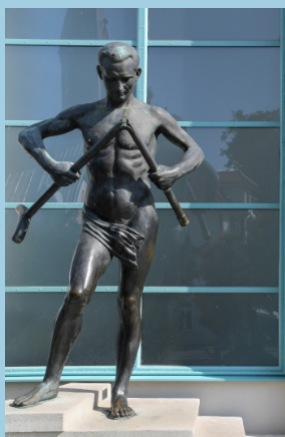


ZÍSKALI SME DOTÁCIU NA OPRAVU SOCHY BARLOLÁMAČA

Mesto Piešťany získalo na základe žiadosti predloženej Ministerstvu kultúry SR v rámci programu "Obnovme si svoj dom" dotáciu na reštaurovanie bronzovej sochy barlolámača vo výške 15 000 eur.

Z pridelennej dotácie budú zrealizované reštauračné práce na soche barlolámača a bude vypracovaná projektová dokumentácia na obnovu technológie fontány podľa pôvodných výkresov autora diela Ing. arch. Emila Belluša.

Zámerom projektu je prinavrátiť potenciál významnej národnej kultúrnej pamiatke, vrátiť jej svoj pôvodný estetický vzhľad a funkciu, odstrániť nečistoty, zásahy vandalizmu na povrchu plastiky a zabezpečiť tak jej sanáciu. (mr)



Oprava výtlkov na miestnych komunikáciách

Opravené výtlky na cestách v roku 2021 – v období od mája do konca augusta 2021 bolo na cestách v meste opravených 250 výtlkov. Opravená bola spolu plocha o rozlohe 205 m² a použitých bolo 16 800 kg asphaltovej zmesi. Úseky väčších rozmerov sa v priebehu septembra dodávateľskou firmou realizovali na uliciach Lipová a Jozefská. Cena rekonštrukcie opráv väčších úsekov je 45 000 eur.

Zároveň dodávateľská firma v meste

realizuje vodorovné dopravné značenie. Na značenie prechodov pre chodcov sa používa protišmyková farba. (mr)



DO LIDA SA AUTOM NESMIE

Osadením troch značiek "Zákaz vjazdu všetkých vozidiel v oboch smeroch" na vstupoch do územia Lida definitívne zabránime nechcenému vjazdu a parkovaniu vozidiel v obecnom chránenom území.

Tri zákazové dopravné značky sú osadené pri vstupoch na Lido pri Kynologickom klube Bodona, na odbočke príjazdovej cesty na Prúdy a pod Húpacím mostom. Zákazová značka "Zákaz vjazdu všetkých vozidiel v oboch smeroch" zakazuje vjazd všetkým druhom vozidiel v oboch smeroch jazdy.

„Osadenie zákazových dopravných značiek a zabránenie vjazdu motorových vozidiel na toto územie je pre nás závršením úsilia za vyhlásenie Lida za obecné chránené územie a závršením úsilia o jeho dlhodobú ochranu,“ uviedol Peter Jančovič, primátor mesta Piešťany.

Obecné chránené územie „Lido“ bolo vyhlásené Všeobecne záväzným nariadením mesta Piešťany č. 6/2020.

Účelom vyhlásenia obecného chráneného územia je ochrana tohto územia, ktoré plní funkciu ekologicky významného krajinného celku ako aj priestoru pre krátkodobý pobyt obyvateľov a návštevníkov mesta v prírode. Celková výmera obecného chráneného územia Lido je 8,2 ha. (mr)



V PIEŠŤANOCH SME DO PRÁCE NA BICYKLI NAJAZDILI REKORNÝ POČET KILOMETROV

Piešťany sa do národnej kampane Do práce na bicykli, ktorej hlavným cieľom je podporiť rozvoj nemotorovej, predovšetkým cyklistickej dopravy v mestách, zapájajú od jej vzniku.

V tomto roku to bolo už ôsmykrát a na bicykloch sme do práce najazdili rekordných 25 991,46 km.

V rámci najazdených kilometrov mesto Piešťany skončilo na 16. mieste spomedzi 91 zapojených samospráv z celého Slovenska.

V Piešťanoch sa do súťaže zapojilo 44 tímov, ktoré tvorilo 165 jednotlivcov a 26 zamestnávateľov. Oproti roku 2020, kedy sa do súťaže zapojilo 32 tímov, 99 cyklistov a 19 zamestnávateľov, bol v tomto roku záujem o kampaň v našom meste podstatne väčší. Dokazujú to aj odjazdené kilometre na bicykloch. V roku 2020 sme najazdili 12 579 km, počas tohtoročného júna to bolo 25 991 km. Prekonali sme tak doteraz najúspešnejší rok 2017 s počtom 23 928 odjazdených km.

V kategórii jednotlivcov za najviac najazdených km sa na prvom mieste umiestnil Rastislav Ondica, ktorý počas trvania kampane najazdil 1 848,86 km s počtom jász 38.

Prvé miesto za najviac najazdených km v kategórii tímy získal tím Diplomati s 41 72,57 km a 116 jazdami.

Najaktívnejší zamestnávateľ zapojený do súťaže v roku 2021 v rámci piešťanskej samosprávy je firma **AR-GUS, s.r.o.**, ktorá mala v súťaži osem tímov, absolvovali 858 jász a spolu nabicyklovali 1 960,59 km.

Do súťaže sa každoročne zapájajú aj zamestnanci Mestského úradu Piešťany. V tomto roku radnica vytvorila 5 tímov a do práce na bicykli jej zamestnanci najazdili 1 094 km. Zo zamestnancov mesta bola najúspešnejšia Beáta Palkechová, ktorá do práce najazdila 255 km. (mr)



PREVENCIA KRIMINALITY NESTAGNUJE ANI V LETE

V rámci vytvárania prevencie kriminality sa v letných mesiacoch Mestská polícia mesta Piešťany venovala deťom z rôznych táborov, ale aj deťom v kúpeľoch.

Mestská polícia v rámci prevencie kriminality vysvetľovala deťom, čo je náplňou práce príslušníkov Mestskej polície v Piešťanoch, akú výbrosť a výstroj používajú, s akými ozbrojenými a záchrannými zložkami sa môžu v rámci SR stretnúť. Súčasťou programov bola i téma bezpečnosti na cestách. Deti si na prezentáciách mohli vyskúšať rôzne pomôcky ako nepriestrelnú vestu, obušk, putá, sadli si do policajného auta a zahráli sa tak na chvíľu na policajtov. Deti sa mohli pozrieť, ako a kde sa zakladá blokovacie zariadenie alebo nepopulárna „papuča“ a absolvovať prekážkovú dráhu, ktorú museli zdolať v okuliach simulujúcich stav opilosti či nelegálnej drogy.



Prevenca kriminality sa realizuje predovšetkým formou prednášok, besied, interaktívnych hier, športových činností.

Viera Dominová, Mestská polícia mesta Piešťany

PIEŠŤANY MAJÚ ZAOČKOVANÝCH 50 PERCENT OBYVATEĽOV

Do 31. augusta 2021 dostalo v našom meste prvú dávku očkovacej látky 50,40 % z celkového počtu 26 969 obyvateľov Piešťan a druhou dávkou bolo zaočkovaných 12 937 ľudí, čo je 47,97 %.

V okrese Piešťany je prvou dávkou vakcíny proti ochoreniu Covid 19 zaočkovaných 46 % a druhou dávkou 43,63 % obyvateľov piešťanského okresu. Mesto Piešťany má v Piešťanskom okrese najvyššiu mieru zaočkovanosti. (mr)



RADNICA SPUSTILA POŽIČOVŇU BICYKLOV

Mesto Piešťany, v rámci projektu „Vybudovanie cyklotrás v meste Piešťany“, ktorý je spolufinancovaný zo zdrojov Európskeho fondu regionálneho rozvoja, prostredníctvom Mestskej knižnice a jej Piešťanského informačného centra, zriaďuje prevádzku bezodplatnej požičovne bicyklov.

Od 24. augusta 2021 je pre širokú verejnosť a návštevníkov mesta k dispozícii 10 mestských bicyklov, ktoré je možné si zapožičať od utorka do piatku, v čase od 11.00 – 17.00 hod.

Bicykle sú zapožičiavané z priestorov Piešťanského informačného centra na Pribinovej ulici 2.

Zapožičanie bicykla je zadarmo. Záujemca uhradí iba finančnú zábezpeku vo výške 50 EUR.

(mr)



STROM NESMIE BYŤ NEPRIATEĽOM ŽIVOTA V MESTE PO ŽIADNEJ STRÁNKE

O zeleni v našom meste, stromoch a tiež o Štúrovej ulici sme sa porozprávali s krajinnou architektkou Ing. Evou Wernerovou.

Málokto z nás si uvedomuje, že Piešťany sú skutočne zelené mesto. Ako je to v porovnaní s ostatnými slovenskými mestami?

V ateliéri pracujeme pre rôzne mestá najmä na západnom Slovensku. Pán Winter nám tu ale zanechal okrem stavebných skvostov aj ulice plné stromoradií, takže náskok Piešťany mali. Okrem nich aj blízke pohorie Inovca, vážske pobrežie, kúpeľný a mestský park. Takže stále ešte lepšia bilancia ako mnohé okolité mestá a najlepšia v rámci Slovenska! Musím ale konštatovať, že veľmi rýchlo nás dobiehajú viacerí v aktivite, nebude navždy stačiť, čo bolo na začiatku, sme nakoniec kúpeľné mesto. A súčasťou liečby je aj oddych, kvitnúce parky a krásne prostredie.

Je pre Vás obnova Štúrovej ulice „ťažký oriešok“? Riešili ste vo svojej kariére podobný prípad, nielen v Piešťanoch?

Áno, obnova Štúrovej ulice je „ťažký oriešok“ aj pre odborníkov ako my, ktorí denne riešime revitalizácie, obnovu mestskej zelene a navrhujeme výsadby doslova tisícok stromov. Ak to mám skrátene vysvetliť – lipy majú relatívne aj v tomto vysokom veku zdravé koruny - aj keď stokrát orezávané, ale ich kmene, a najmä koreňový systém trpí tým, že majú málo priestoru, vody, a bojujú s asfaltom chodníkov a cesty až tak, že tieto sa dvíhajú o viac ako pol metra nad úroveň okolitej zástavby. Sú popraskané, rozbité a samozrejme spôsobujú nepohodlnú až nebezpečnú chôdzu. Vieme o viacerých zraneniach najmä v nepriaznivom počasí, starší ľudia sa Štúrovej vyhýbajú a chodia napr. na vlak inou trasou - a to predsa nie je poslaním stromov, aby nefungovala ulica!

Nedávno ste povedali: „Bolí ma každý strom, ktorý sa rúbe“. Majú byť stromy, nielen na Štúrovej ulici, nadradené nad bezpečnosťou chodcov, užívateľov verejného priestoru alebo nad ochranou majetku obyvateľov ulice?

Staré, nebezpečné stromy sa nesmú ponechávať v stromoradiach, kde môžu spôsobiť zranenia alebo škodu na majetku. Mesto je právne zodpovedné za každý pád konára alebo aj ohrozenie bezpečnosti obyvateľov – pracovníci na úseku správy zelene ris-



kujú súd, ak takéto situácie nevidia alebo neriešia. Strom nesmie byť nepriateľom života v meste po žiadnej stránke.

K posudzovaniu stromov na uliciach sa prihlíada inak ako ku stromom vysadeným napr. v mestských parkoch. Prečo to tak je?

Lipa v parku má ideálne prostredie – dostatok miesta pre korene, korunu, dobré vlhkové, slnečné a priestorové podmienky. To všetko má lipa v ulici obmedzené – minimum vody v zemi, málo svetla, obmedzený rast koreňov pod dlažbou. Preto sa dožívajú nízkeho veku a vo svete je pravidlom, že o okolo 60-80 rokov sa štandardne uličné stromoradie vymieňa za mladé, zdravé a nové kultivary takých druhov, ktoré už vydržia aj zmenu klímy, prehriate prostredie ulíc, majú úzke alebo komprimované koruny vhodné pre zúžené priestory a pod. Výber druhov a variet má svoje pravidlá, dnes si už nemôžeme dovoliť ako projektanti – krajinní architekti vysadiť napr. na Štúrovu ulicu základný druh lipy, ktorá v prírode dosahuje šírku koruny 10-15 m. Pod krytom ulice totiž vedú desiatky inžinierskych sietí, ktoré nesmú byť v dotyku s koreňmi - a tie má strom rovnako rozsiahle ako je šírka koruny. Preto zvolíme kultivar s úzkou korunou a tiež úzkym koreňovým systémom. Ten nebude spôsobovať problémy rastom do okien, striech a kanalizácie, a vydrží zdravý v dobrej kondícii viac rokov bez zbytočného orezávania a problémov.

Žijete striedavo na Slovensku a v Holandsku. Holanďania majú ochranu životného prostredia takpovediac v DNA. Myslíte si, že by bol pri Štúrovej

ulici podobný postup ako u nás aj tam? Mám na mysli záchranu stromov v uličnom priestore na úkor bezpečnosti ľudí, podpisovanie petície, znehodnotenie práce odborníkov sprevádzané nenávisťnými komentármi na sociálnych sieťach.

Nečítam komentáre na facebooku, možno som tak uchránená pred urážajúcimi komentármi ľudí, ktorí nerozumejú a sú „odborníkmi na všetko“. Je to zdroj negatívnych myšlienok, útokov a šírenia nesprávnych názorov. Ale som kedykoľvek ochotná, aj moji kolegovia, sa stretnúť k rozumnej diskusii, počúvať aj dôvody ľudí, ktorí nesúhlasia s plánmi, ak to bude tvorivá atmosféra. Ak sa nájde dobrý kompromis pre ďalšie roky na Štúrovej ulici, zvládli sme jednu veľmi náročnú úlohu postupnej premeny mesta. Zástupcovia mesta a správy zelene sa musia hlavne dobre rozhodnúť pre budúce roky. Múdre rozhodnutia sú často nepopulárne, ale zodpovednosť je na nich ...

Pokiaľ sa týka Holandska a okolitých štátov, kde sú ďalej v technických riešeniach zelene v mestách – ako Rakúsko, Nemecko, Škandinávia – absolútna zodpovednosť a rozhodovanie je na odborníkoch mestskej správy zelene, oni rozhodujú ktoré stromy sa každý rok vyrúbu, a tiež vysadia, čo je vhodné pre dnešok a zúčastňujú sa plánovania mesta v komplexnom pohľade. Rozhodne nerozumejú o čom hovoríme, keď spomíname petície, útoky na internete a pod. Keď máme problém so srdcom – ideme za kardiológom, kvapkajúce potrubie príde vyriešiť vodár, stromy

posudzujú a navrhujú krajinní architekti – dendrológovia, pri otázných prípadoch a zásahoch do stromov arboristi, alebo záhradníci.

Vo svojej práci ste realizovali množstvo premien v mestských aglomeráciách a získali ste za ne prestížne ocenenia. Častokrát boli sprevádzané nevôľou obyvateľov danej lokality. S odstupom času však tieto premeny ľudia hodnotia pozitívne. Veríte, že podobne to bude aj so Štúrovou ulicou?

Strom je živý tvor, preto si ľudia k nemu vytvoria citový vzťah počas života a preto nás bolí, keď musí odísť. Ale odchádzajú aj ľudia, búrajú sa staré domy, podobne odchádza starý strom a nahradí ho mladý. Spomínam na výruby starých nebezpečných agátov pri Dubovej na Dlhej ulici, ktoré sme v rámci revitalizácie navrhli nahradit' dubmi. Vtedy aktivisti v noci natáčali rezné rany, obvinili ma zo zisku na drevnej hmote, prípad riešil súd. Absolútne neoprávnene, pod agátmi sa vtedy ale už nedalo chodiť, mali na sebe tabuľky, že sú suché a nebezpečné, drevo nebolo vhodné ani na jednu prírodnú lavicu. Pohľad na výruby bol nepekny a pár rokov trvalo, kým sa asi sto mladých dubov ujalo a vytvorili dnešnú alej, kadiaľ denne chodia a bicyklujú stovky ľudí. Vlastne to trvalo 10 rokov a máme nádhernú dlhoročnú zdravú alej po ktorej sa dnes prechádzajú s vnúčatami aj tí, ktorí nesúhlasili. Verím že dobré riešenia sa nájdu aj na Štúrovej! (mr)

Eva Wernerová je krajinná architektka, členka Slovenskej komory architektov a Spoločnosti pre záhradnú a krajinnú tvorbu. V roku 2008 získala Cenu za architektúru CE.ZA.AR ako spoluautorka projektu revitalizácie potoka Dubová. Spolupracovala pri tvorbe centrálnej mestskej zóny a parku na Nitrianskej ulici. Projekty, ktoré realizovala, nájdeme po celom Slovensku. S veľkým úspechom sa stretla aj kniha O piešťanských stromoch, ktorej je spoluautorka. (mr)

FESTIVAL JAZZ DIVAS PREDSTAVIL ŽENSKÉ HVIEZDY SLOVENSKEHO DŽEZU

V Piešťanoch sa počas víkendu 20. a 21. augusta uskutočnil prvý ženský džezový festival na Slovensku Jazz Divas. Fanúšikom džezu sa v prírodnom kine a v klube La Musica predstavili stálice slovenskej džezovej scény i zahraničné speváčky.

Sprievodným podujatím festivalu bol spevácky workshop Jany Koubkovej - Nestydte se nestyďte.

Pozvanie predstaviť sa piešťanskému publiku prijala aj kubánska interpretka Elsa Valle s Nothing but Swing Triom. (mr)



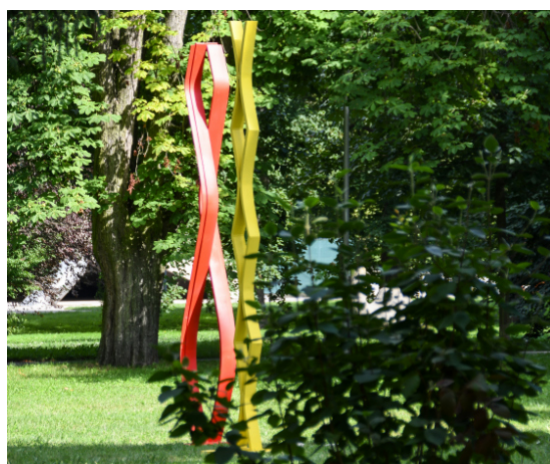
MESTSKÝ PARK ZDOBIA NOVÉ UMELECKÉ DIELA

Mestský park v Piešťanoch od 11. augusta 2021 zdobia nové umelecké diela. Autom kovových plastík z kolekcie Variácie na nekonečno, ktoré v parku pribudli, je významný slovenský sochár Alexander Trizuljak (1921-1990).

Rodina Trizuljakovcov sa rozhodla stálu expozíciu obohatiť a dlhodobo zapožičať mestu Piešťany osem kovových plastík. Diela boli osadené v mestskom parku. Ich umiestnenie bolo konzultované s mestským úradom, Krajským pamiatkovým úradom, so správcami zelene aj s autormi projektu revitalizácie mestského parku v Piešťanoch, ktorý je národnou kultúrnou pamiatkou.

Osadenie diel sa realizuje v rámci projektu Piešťany - Mesto ako galéria. Projekt má dlhodobý charakter a má za cieľ rozvíjať potenciál a rozširovať umeleckú zbierku na území mesta Piešťany.

„Veľmi si vážime, že rodina Trizuljakovcov sa rozhodla umiestniť svoje diela práve v našom meste. Je to pre mesto Piešťany veľká pocta a dokresluje to celú atmosféru kúpeľného mesta. Umenie, kultúra a sochy vždy patrili k Piešťanom a vždy boli a sú súčasťou piešťanských parkov. Vďaka rodine Trizuljakovcov je to ďalší príspevok k tomu špecifickému spojeniu, mestského parku, kúpeľného mesta a sôch,“ doplnil Peter Jančovič, primátor mesta Piešťany. (mr)



SÍŤAVA PATRILA VZNÁŠADLÁM

Počas víkendových dní 14. a 15. augusta sa na Lodenici konalo Grand Prix Slovakia – Majstrovstvá Európy vznášadiel a Majstrovstvá Slovenska rýchlostných člnov. Podujatia, ktorého organizátorom bol Klub vodného motorizmu a vodných športov Piešťany, sa zúčastnilo 35 pretekárov z viacerých európskych krajín. Súťažili v 7 kategóriách. Divácky atraktívne preteky a pekné počasie prilákalo na Lodenicu množstvo návštevníkov. (mr)



UDIALO SA

18. júla 2021 - konalo sa spomienkové stretnutie pri príležitosti 141. výročia narodenia M. R. Štefánika



22. júla 2021 - vyše 22-tonová monumentálna socha Alexandra Trizuljaka sa po 50 rokoch vrátila do verejného priestoru. Umiestnená je v kúpeľnom parku.



24. júla 2021 - konal sa tradičný krojovaný Anna bál.



30. – 31. júl 2021 – 6. ročník festivalu pouličného umenia Street Art Festivalu prilákal do centra množstvo umelcov a návštevníkov.



8. augusta 2021 - víťazi 19. ročníka dlhého triatlonu Slovakman prepisovali rekordy. Na trati súťažilo celkovo až 285 účastníkov z piatich krajín.



15. augusta 2021 - konali sa Piešťanské hody.



19. – 22. august 2021 - priaznivci historických vozidiel sa stretli na 28. ročníku podujatia Piešťanské Zlaté stuhu – Concours d'Élégance 2021.



20. augusta 2021 - ministerka kultúry SR Natália Milanová si počas svojej návštevy Piešťan prezrela výstavu Alexandra Trizuljaka v mestskom parku a v Dome umenia.



27. augusta 2021 – položením vencov k pamätníkom sme si uctili 77. výročie SNP. (mr)



Z KALENDÁRA Pripomínáme si...

3. september - 100. výročie narodenia – **Jozef Babuška**, tvorca obľúbeného kresleného seriálu „Jožinko, dieťa svojich rodičov“, jeden z najvýznamnejších tvorcov česko-slovenského komiksu, výtvarník.

4. september - 45. výročie úmrtia – **Ladislav Novomeský**, slovenský politik, básnik, redaktor, novinár a publicista. Čestný občan mesta Piešťany.

4. september - 120. výročie narodenia – **Pavel Weisz**, slovenský architekt, účastník SNP, autor hotelového komplexu Excelsior – Eden a ďalších budov.

14. september - 110. výročie narodenia – **Viliam Matulay**, včelár, publicista, kočoval so svojimi včelami v okolí najmä juhozápadného Slovenska, mal okolo 100 včelstiev, bol funkcionárom včelárskeho zväzu v Piešťanoch.

15. september - **Sedembolestná Panna Mária** - deň pracovného pokoja

15. september - 53. výročie úmrtia – **Ľudovít Winter**, budovateľ piešťanských kúpeľov a zakladateľ ich prosperity a slávy, čestný občan Piešťan.

19. septembra – 122. výročie narodenia – **Emil Belluš**, architekt, vysokoškolský profesor, autor projektov troch stavieb v Piešťanoch.

22. september - **Európsky / svetový deň bez áut** (mr)

POZVÁNKY

14. 9. - 19. 9. 2021 - **CINEMATIK**

16. Medzinárodný filmový festival Piešťany 2021. Dom umenia, KSC Fontána, MsKS

18. 9. **PIEŠŤANSKÁ NOČNÁ CYKLOJAZDA** Námestie slobody

21. 9. – **Stretnutie primátora mesta s občanmi** 17.00 h, MsKS Malá scéna, A. Dubčeka 27

22.9. - **VISEGRAD OASIS CUP**

Medzinárodná súťaž v aranžovaní kvetov. KSC Fontána

26. 9. **VICTORIA REGIA - KVETINOVÉ BICYKLOVÉ KORZO**

Vyhodnotenie s kultúrnym programom v Hudobnom pavilóne o 15.30 h

26. 9. **PARK FOTO** - prehliadka fotografií v mestskom parku

30. 9. **4. zasadnutie Mestského zastupiteľstva mesta Piešťany**

Zasadacia miestnosť Mestskej knižnice o 14.00 h